

日時：令和4年11月25日（金）

場所：東京文化財研究所 地下1階セミナー室

アクセス：〒110-8713 東京都台東区上野公園 13-43

JR 鶯谷駅 南口より徒歩7分、JR 上野駅 公園口より徒歩13分

<https://www.tobunken.go.jp/japanese/navi/map.html>



12:30 開場

13:00 開会挨拶 齊藤 孝正（東京文化財研究所 所長）

13:05 趣旨説明 前原 恵美（東京文化財研究所）

13:10 「SDGs から見た伝統芸能と教育 —海外の事例から—」 石村 智（東京文化財研究所）

13:30 「伝統芸能へのコロナ禍の影響調査報告」 前原 恵美 鎌田 紗弓（東京文化財研究所）

14:00 事例紹介① 独立行政法人日本芸術文化振興会「伝統芸能伝承者の養成事業」

櫻井 弘（独立行政法人日本芸術文化振興会 理事）

14:20 事例紹介② 「キッズ伝統芸能体験」ほか体験型事業の取り組み

布目 藍人（公益社団法人日本芸能実演家団体協議会）

===== 14:40～14:55 休憩 =====

14:55 地唄三絃演奏 1. 「黒髪」唄・三絃 岡村 慎太郎

2. 「橋尽し」唄・三絃 岡村 慎太郎 岡村 愛

15:20 事例紹介③ 文化庁「邦楽普及拡大推進事業」の取り組み

江副 淳一郎（文化庁「邦楽普及拡大推進事業」事務局、凸版印刷株式会社）

15:40 事例紹介④ 「沖縄県三線製作事業協同組合の『未来』に向けた取り組み」

仲嶺 幹（沖縄県三線製作事業協同組合）

===== 16:00～16:10 休憩 =====

16:10 座談会

江副 淳一郎 櫻井 弘 布目 藍人 仲嶺 幹

前原 恵美 石村 智

17:00 閉会挨拶 早川 泰弘（東京文化財研究所 副所長）

お申し込み方法

【申込期間】 令和4年10月24日（月）～11月14日（月）【定員50名・先着順】

必要事項（①氏名 ②住所 ③メールアドレスもしくはFAX番号）をご記入の上、

E-mail (mukei_tobunken@nich.go.jp) または FAX (03-3823-4854) でお申込みください。

【問合わせ先】東京文化財研究所 無形文化遺産部

E-mail : mukei_tobunken@nich.go.jp TEL : 03-3823-2435 (担当：前原)

※新型コロナウイルスの感染状況により定員数・内容変更ないし中止になる場合があります。

定員50名

事前申込制

(先着順)